

# 'Ik zie de reis als een buitenkans'

DOOR CHERRY-MAY CHU

**HUIZEN** - Kennismaken met de leefwijze en cultuur van schoolkinderen in een ander Europees land. Dat is wat het 'Art in Motion'-project van Scholengemeenschap Huizermaat inhoudt.

Na reizen naar Italië en Letland is begin november Lönigen in Duitsland aan de beurt. Tien vwo-leerlingen verblijven elk bij een Duits gastgezin. Voor Isabel Kaspers is het de tweede reis, zij ging voor Art in Motion ook al naar Italië. „Ik merkte dat het verschil zo groot is, de mentaliteit is heel anders. Als je ver woont, is het daar heel normaal om twee uur te laat op school te komen. Dat wordt hier echt niet geaccepteerd!”

Tijdens de week in Duitsland werken de Nederlandse leerlingen in een internationale werkgroep. Ze leren dus niet alleen over de cultuur van Duitsland, maar ook over Italië, Letland en Hongarije. Volgens Isabel is de taalbarrière geen probleem. „Ik ken niet zo goed Engels, maar met handen en voeten lukt het meestal ook wel.”

Het hoofdthema van Art in Motion is kunst. Alle leerlingen hebben een onderwerp gekregen en moeten daarmee iets voorbereiden om mee te nemen naar Duitsland.

„Mijn onderwerp is 'portretten', dus ik heb foto's gemaakt van m'n klasgenoten. Eén portret van hun gezicht en één die hun karakter uitbeeldt”, vertelt Nala van der Sloot over haar idee.

Van der Sloot ziet het project als een buitenkans. „Ik vind het heel erg leuk om een andere cultuur mee te maken, alles is



De Duitslandgroep van Huizermaat heeft er zin in

anders. Niet dat het hier verschrikkelijk is hoor! Maar het is echt een kans die je gewoon moet pakken als je de gelegenheid krijgt.” De zenuwen worden wel steeds groter. „Ik vind het heel spannend, heb totaal geen idee wat me gaat overkomen.”

Huizermaat doet mee aan Art in Motion, omdat de school zich richt op internationalisering. Begeleider Matthijs Pierik: „De samenleving wordt steeds internationaler. Dus met het oog op de toekomst is het belangrijk dat onze leerlingen kennismaken met verschillende culturen

en landen.” Het project is niet voor iedereen. Pierik: „Van tevoren wordt er gekeken hoe de leerlingen ervoor staan. Als dat heel slecht is adviseren we ze om in Nederland te blijven. De schoolresultaten staan voor op.” Huizermaat verwacht dat leerlingen zelf de verantwoor-

delijkheid nemen. „We vragen ze om een stapje extra te zetten en te zorgen dat ze geen achterstanden opbouwen.”

Nederland is in april 2012 aan de beurt. Bij Isabel Kaspers thuis hebben ze er zin in. „Mijn zusje kijkt er al twee jaar naar uit om gastgezin te zijn.”

FOTO NALA VAN DER SLOOT